



REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPrensIVO "SANTO CALÌ"

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado – Indirizzo Musicale

Sedi aggregate: Castiglione di Sicilia, Solicchiata e Passopisciaro

Via S. Antonino, 12 – 95015 Linguaglossa (CT) – Tel/Fax 095 643051

Cod.Mecc.: CTIC83200R C.F.: 83002470876

e-mail: ctic3200r@istruzione.it casella PEC: ctic83200r@pec.istruzione.it www.iclinguaglossacali.jimdo.com

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico triennale;

CERTIFICA

che l'alunn
 nat ... a il.....
 ha frequentato nell'anno scolastico / la sezione. ..., con orario settimanale di ore;
 ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

1. ABILITÀ SOCIO RELAZIONALI E AUTONOMIA			
	Sì	In parte	No
1. Sa relazionarsi e collaborare con compagni ed adulti			
2. Gioca in modo creativo con gli altri			
3. Rispetta le regole di vita comunitaria			
4. Rispetta e aiuta i compagni accettandone la diversità			
5. È autonomo nella soluzione di problemi pratici (lavarsi, mangiare, vestirsi,...)			
6. Esegue correttamente movimenti e percorsi motori nel rispetto dei parametri spaziali e topologici			
7. Ha acquisito consapevolezza e padronanza del proprio corpo			

2. MOTRICITÀ GLOBALE E FINE			
	Sì	In parte	No
1. Ha sviluppato la motricità fine (ritagliare, incollare, impugnare, ricalcare...)			
2. Possiede una adeguata coordinazione oculo-manuale			
3. Controlla gli schemi dinamici e posturali di base			
4. Ha acquisito consapevolezza e padronanza del proprio corpo			

3. METACOGNIZIONE PENSIERO CREATIVO ED EMOZIONI			
	Sì	In parte	No
1. Identifica le proprie emozioni e riesce a controllarle			
2. Ha fiducia nelle proprie capacità			
3. Esprime i propri sentimenti			
4. Si esprime nel disegno in modo spontaneo e creativo			
5. Sa interpretare ruoli nella drammatizzazione e nel canto			
6. Usa la fantasia per inventare storie partendo da uno o più stimoli dati			
7. Riconosce e comunica emozioni e stati d'animo			
8. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie			

4. PREREQUISITI LOGICO-MATEMATICI			
	Sì	In parte	No
1. Distingue i concetti topologici			
2. Sa ordinare una esperienza in sequenze temporali			
3. Comprende le scansioni della giornata, della settimana e delle stagioni			
4. Sa differenziare le fondamentali condizioni atmosferiche e le sa rappresentare graficamente			
5. Riconosce le principali forme geometriche e le sa rappresentare graficamente			
6. Classifica e raggruppa oggetti secondo diversi criteri dati			
7. Confronta e valuta quantità cogliendone la corrispondenza col numero			
8. Ha acquisito una prima nozione di insieme			
9. Riconosce e rappresenta i numeri da 1 a 9			

5. PREREQUISITI LETTOSCRITTURA			
	Si	In parte	No
1. Pronuncia correttamente i fonemi			
2. Ascolta e comprende letture e racconti			
3. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni			
4. Recita con piacere filastrocche e poesie			
5. Riconosce ed esprime interesse per la lingua scritta			
6. Struttura correttamente le frasi con proprietà e ricchezza di vocaboli			
7. Riflette sulla lingua, riconosce lingue diverse			
8. È abile nel leggere e comprendere una immagine o una sequenza di immagini			
9. Formula ipotesi di lettura (abbinamento parole-scritte) e di scrittura			
10. Ripete non-parole			

6. ABILITÀ COGNITIVE			
	Si	In parte	No
1. Sa disegnare nei particolari la figura umana			
2. Riconosce la destra e la sinistra su di sé			
3. Sperimenta con interesse diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative			
4. Riconosce gli elementi principali di una storia (protagonista, antagonista, ambiente,...)			
5. Esegue e porta a termine i lavori assegnati			
6. Discrimina una figura tra figure simili elaborando l'informazione selezionata			
7. Ricostruisce correttamente una figura			
8. Si attiva cercando soluzioni possibili a problemi proposti			

Data

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Venera Marano



REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTO CALÌ"

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado – Indirizzo Musicale

Sedi aggregate: Castiglione di Sicilia, Solicchiata e Passopisciaro

Via S. Antonino, 12 – 95015 Linguaglossa (CT) – Tel/Fax 095 643051

Cod.Mecc.: CTIC83200R C.F.: 83002470876

e-mail: ctic3200r@istruzione.it casella PEC: ctic83200r@pec.istruzione.it www.iclinguaglossacali.jimdo.com

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria; tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn

nat ... a il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.

con orario settimanale di ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006
 Data
 Il Dirigente Scolastico
 Dott.ssa Venera Marano

(1) Livello Indicatori esplicativi

- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTO CALÌ"

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado – Indirizzo Musicale

Sedi aggregate: Castiglione di Sicilia, Solicchiata e Passopisciaro

Via S. Antonino, 12 – 95015 Linguaglossa (CT) – Tel/Fax 095 643051

Cod.Mecc.: CTIC83200R C.F.: 83002470876

e-mail: ctic3200r@istruzione.it casella PEC: ctic83200r@pec.istruzione.it www.iclinguaglossacali.jimdo.com

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
 Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
 Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;
 tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn ...

....., nat ...

a..... il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.

....., con orario settimanale di ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Venera Marano

Livello **Indicatori esplicativi**

-
- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



**PROVE INVALSI A CARATTERE
NAZIONALE di cui agli articoli 7 e 9 del
decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



**PROVE INVALSI A CARATTERE
NAZIONALE di cui agli articoli 7 e 9 del
decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



Certificazione delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

LETTURA *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità..)	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	10
			È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	9
			È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire.	8
			Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperli gestire.	7
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	6
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	10
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	9
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	8
			Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo i diversi supporti utilizzati.	7
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	6
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	10
			Metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.	9
			Metodo di studio autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	8
			Metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione	7
			Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato	6

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	10
			Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	9
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	8
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	7
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto.	6
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale e originale.	10
			Organizza il materiale in modo corretto e razionale.	9
			Organizza il materiale in modo appropriato.	8
			Si orienta nell' organizzare il materiale.	7
			Organizza il materiale in modo non sempre corretto.	6
Comunicazione e nella madrelingua Comunicazione e nelle lingue straniere Competenza digitale Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare comprendere e rappresentare	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	10
			Comprende nel complesso tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	9
			Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti.	8
			Comprende nel complesso messaggi di molti generi trasmessi con diversi supporti diversi.	7
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti.	6
		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	10
			Si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	9
			Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	8
			Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	7
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	6

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo.	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	10
			Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo.	9
			Interagisce attivamente nel gruppo.	8
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	7
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	6
		Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	10
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto.	9
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	8
			Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità.	7
			Non sempre riesce a gestire la conflittualità.	6
		Rispetto dei diritti altrui	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	10
			Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	9
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	8
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	7
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	6
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	10
			Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici.	9
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici.	8
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.	7
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici.	6
		Rispetto delle regole	Rispetta in modo scrupoloso le regole.	10
			Rispetta consapevolmente le regole.	9
			Rispetta sempre le regole.	8
			Rispetta generalmente le regole.	7
			Rispetta saltuariamente le regole.	6

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE
Competenze in Matematica e Competenze di base in Scienze e Tecnologia Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali, autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il	10
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi di una certa complessità e diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci.	9
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	8
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	7
			Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte.	6
	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.	10
			Individua in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	9
			Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto	8
			Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	7
			Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	6
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera autonomamente e in modo corretto e creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	10
			Opera autonomamente e in modo sicuro e corretto collegamenti coerenti e completi fra le diverse aree disciplinari.	9
			Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	8
			Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	7
			Guidato, riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	6

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE	
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione e	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	10	
			Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	9
				Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	8
				Stimolato/a analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	7
				Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.	6
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni.	10	
			Sa distinguere in modo corretto e preciso fatti e opinioni.	9	
			Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni.	8	
			Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	7	
			Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti principali.	6	

CRITERI PER LA CONDUZIONE E VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

(art. 9 c. 25 OM 90/01; C.M.32/2008 punto 4.3.3. CM 32/2008 e art. 11 c. 1 e 2 OM 90/01):

- Il calendario delle prove orali è di competenza del Presidente e deve essere affisso all'albo della scuola entro il termine delle prove scritte;
- le prove orali iniziano in genere dopo le prove scritte CM. n. 51/2009 durata: 30 m alunno + 10 m. sotto commissione per proposta di voto;
- l'insegnante di sostegno partecipa agli orali di tutti i candidati anche se l'alunno certificato non è stato ammesso agli esami;
- il colloquio si deve svolgere con la sotto commissione al completo altrimenti non è valido, bisogna fare il riconoscimento dei candidati privatisti e riportarlo a verbale;
- il colloquio deve risultare nel verbale del candidato (art. 9 c. 32 OM 90/01) attraverso: a) lista degli argomenti trattati;
- voto sul colloquio ed eventuali ulteriori elementi valutativi deliberati.

Subito dopo la prova orale possono essere formulate le proposte di:

- giudizio relativo al "*livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno*" da riportare nel "REGISTRO DEGLI ESAMI" della scuola e nel CERTIFICATO DELLE COMPETENZE (L169/2008, art. 3, comma 4);
- voto finale in numero intero, in conformità ai criteri essenziali stabiliti dal Consiglio di classe in sede di ammissione e deliberati nella plenaria preliminare;
- giudizio descrittivo sulla base dei descrittori deliberati in sede di plenaria iniziale, motivando il voto assegnato per il colloquio.

Il **colloquio pluridisciplinare**, coerentemente con le linee della progettazione didattica attuata nel corso del triennio, sarà impostato in modo da accertare, anche attraverso il coinvolgimento indiretto delle varie discipline, la maturità globale degli alunni, la capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, di pensiero critico e riflessivo, pertanto si eviterà che esso si risolva in un repertorio di domande e di risposte su ciascuna disciplina, senza alcun collegamento organico. Inoltre, come previsto dal decreto legislativo n 62/2017, il colloquio terrà conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse alle attività svolte nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione.

Per instaurare un clima sereno che metta a proprio agio gli alunni, si offrirà loro la possibilità di **iniziare il colloquio da una disciplina o da una tematica da loro scelta**, intorno alla quale saranno organizzati i vari interventi.

- Per gli alunni che hanno buone capacità espositive ed hanno acquisito una sicura conoscenza dei contenuti, il colloquio sarà di tipo analitico: posto il problema si darà spazio ai candidati per un'analisi che segua modalità e criteri stabiliti da loro stessi.
- Per coloro che non possiedono una sicura autonomia espositiva, ma che presentano un'accettabile preparazione circa i contenuti, si imposterà il colloquio di tipo dialogico: con domande e sollecitazioni opportune, si guideranno gli alunni ad approfondire i temi emersi nel corso della conversazione.

- Per gli alunni con particolari difficoltà espositive e con una preparazione globale appena accettabile, si opererà sul concreto: partendo dai dati conosciuti e visibili, si darà la possibilità di esporre, sia pure in modo elementare, contenuti circostanziati, attraverso i quali possono emergere abilità ed inclinazioni.

Per le discipline a carattere operativo (tecnologia, arte e immagine, musica, educazione fisica) il colloquio prenderà spunto da quanto prodotto in esercitazioni pratiche effettuate nel corso dell'anno, evitando così che si risolva in accertamenti di carattere esclusivamente teorico. A tale fine si utilizzeranno i materiali presentati dagli alunni.

Gli studenti che hanno frequentato le classi a indirizzo musicale sono chiamati a dimostrare anche la competenza musicale raggiunta al termine del triennio, sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello della conoscenza teorica.

Al colloquio interdisciplinare è attribuito un voto espresso in decimi.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

- Conoscenza e comprensione degli argomenti chiesti e/o presentati dal candidato;
- Capacità di rielaborazione personale e spirito critico;
- Capacità di esprimersi con linguaggio preciso e rigoroso;
- Capacità di collegamento dei contenuti acquisiti nelle varie discipline.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Premesso che:

Il colloquio è teso non solo a misurare la particolare conoscenza dei contenuti delle singole materie, ma anche ad accertare la capacità di argomentare su più discipline, di spaziare sui vari argomenti con agilità e di dimostrare capacità di pensiero e rielaborazione

I commissari devono mettere il candidato nelle migliori condizioni per iniziare il colloquio e dargli modo di partire con un argomento a scelta. Questo servirà come spunto per affrontare i successivi argomenti in tutte le discipline di studio.

Vanno prese in considerazione le risultanze delle prove scritte e, ove necessarie, richieste spiegazioni e motivazioni.

Qualora il candidato abbia avuto esperienze diverse dal corso di studio, queste attività potranno diventare oggetto di conversazione e di valutazione.

Durante la prova è importante creare un clima positivo, perciò è opportuno che i commissari si attengano a semplici norme quali:

- formulare domande ampie;
- ascoltare con disposizione amichevole;
- evitare di assumere comportamenti autoritari;
- non creare pause troppo lunghe se l'allievo si blocca, ma intervenire;
- non bloccare l'allievo se compie divagazioni, ma intervenire con discrezione per ricondurre l'alunno sul discorso avviato;
- offrire il tempo necessario e condurre il colloquio in modo da evitare che gli allievi pensino di aver avuto un tempo non sufficiente per esprimere le conoscenze possedute.

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Dell'alunno/a.....

<p>Il/La candidato/a ha evidenziato una conoscenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • approfondita/ottima • molto buona • buona/abbastanzabuona/soddisfacente • sufficiente/accettabile • superficiale/parziale/approssimativa/scarsa/settoriale
<p>degli argomenti, che ha esposto in modo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sicuro ed esauriente • ordinato/chiaro/corretto • semplice, ma coerente/sufficientemente coerente • poco chiaro/non sempre chiaro/un po' confuso • stentato/con qualche difficoltà
<p>utilizzando un linguaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ricco e appropriato • appropriato • pertinente • essenziale limitato • non (sempre) appropriato scarno
<p>Ha saputo effettuare i collegamenti pluridisciplinari in modo ... <i>Oppure</i> Ha saputo effettuare i collegamenti più evidenti in modo ... E' stato in grado di ricondurre gli argomenti (se guidato a un contesto più generale) in modo ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • autonomo, con rielaborazione personale • autonomo, apportando anche osservazioni personali coerente
<p>e/ma ha dimostrato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • capacità di approfondimento e di rielaborazione personale o capacità di analisi e di sintesi • di saper esprimere opinioni/considerazioni personali motivate • di sapersi orientare nei vari/in molti/in alcuni ambiti disciplinari • di essere ancora incerto nel riutilizzare le conoscenze

ITALIANO

Le tracce per la prova scritta in numero di tre saranno formulate in modo da rispondere quanto più è possibile agli interessi degli alunni, tenendo conto delle seguenti indicazioni:

- Testo narrativo/descrittivo in cui l'alunno possa esprimere esperienze reali o costruzioni di fantasia
- Testo argomentativo d'interesse culturale o sociale che consenta l'esposizione di riflessioni personali
- Comprensione e sintesi di un testo letterario

Nella valutazione della prova scritta verranno considerati i seguenti criteri:

- Pertinenza della traccia
- Conformità alla tipologia testuale
- Ricchezza, organizzazione del contenuto e capacità di espressione personale
- Correttezza formale
- Proprietà lessicale.

La prova avrà una durata di quattro ore.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO ESAME DI STATO SECONDARIA I° GRADO A.S. 2017/18

SOTTOCOMMISSIONE.....

Candidato/a.....

<p>Pertinenza alla traccia/pertinenza del testo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pienamente attinente = 10 2. Molto attinente = 9 3. Complessivamente attinente = 8 4. Discretamente attinente = 7 5. Sufficientemente attinente = 6 6. Non sufficientemente attinente = 5 7. Scarsamente attinente = 4
<p>*In riferimento alla valutazione della 3^a prova (in sostituzione della pertinenza alla traccia) si utilizzerà la seguente voce. Comprensione e sintesi del testo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Piena comprensione del testo = 10 2. Corretta comprensione del testo = 9 3. Buona comprensione del testo = 8 4. Discreta comprensione del testo = 7 5. Sufficiente comprensione del testo = 6 6. Lacunosa comprensione del testo = 5 7. Scarsa comprensione del testo = 4
<p>Conformità alla tipologia testuale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pienamente conforme = 10 2. Molto conforme 3. Complessivamente conforme 4. Discretamente conforme 5. Sufficientemente/parzialmente conforme 6. Non sufficientemente conforme 7. Scarsamente conforme
<p>Ricchezza, organizzazione del contenuto e capacità di espressione personale con opportune considerazioni personali</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricco approfondito e ben strutturato 2. Esauriente e strutturato 3. Buono e ben organizzato 4. Discreto e organizzato 5. Semplice e ordinato 6. Superficiale disorganico 7. Scarso e confuso

Correttezza formale	1. Corretto 2. Sostanzialmente corretto 3. Generalmente corretto 4. Discretamente corretto 5. Sufficientemente/parzialmente corretto 6. Non sufficientemente corretto 7. Scorretto
Proprietà lessicale	1. Specifico e preciso 2. Appropriato 3. Complessivamente appropriato 4. Abbastanza appropriato 5. Elementare 6. Non sufficientemente appropriato

Eventuali osservazioni

La prova scritta d'italiano viene valutata con voto.....

La sottocommissione:

- Lettere.....
- Arte.....
- Lingua Str. Inglese.....
- Lingua Str. Francese.....
- Lingua Str. Spagnolo.....
- Musica.....
- Strumento Mus.....
- Matematica/Scienze.....
- Ed. Fisica.....
- Tecnologia.....
- Event. Insegnante Di Sostegno.....

**IL PRESIDENTE DELLA
COMMISSIONE**

MATEMATICA

Nella valutazione della prova scritta verranno considerati i seguenti criteri:

Area delle conoscenze:

- Conoscenza di regole, formule e procedimenti;
- Presentazione formale, completezza dell'elaborato e uso dei linguaggi specifici.

Area delle competenze:

- Capacità di applicare regole, formule, e procedimenti;
- Padronanza delle tecniche di calcolo;
- Capacità di predisporre procedimenti logici e procedure risolutive nei problemi e negli esercizi in ambito algebrico, geometrico, tecnologico e scientifico;
- Capacità di raccogliere, elaborare e rappresentare dati, tracciando grafici e modellini geometrici.

La prova avrà una durata di tre ore.

Griglia di valutazione prova scritta di matematica.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA ESAME DI STATO SECONDARIA DI PRIMO GRADO A.S. 2017/2018

SOTTOCOMMISSIONE.....
.....

Candidato/a.....
.....

Conoscere, regole, formule, procedimenti, unità di misura e linguaggi specifici.	<ol style="list-style-type: none">1. Approfondite= 102. Ampie = 93. Molto buone = 84. Buone = 75. Sostanziali = 66. Molto incerte e frammentarie = 4/5
Saper applicare regole, formule, relazioni e procedimenti.	Sa applicare in modo: <ol style="list-style-type: none">1. Esauriente2. Sicuro3. Quasi sempre sicuro4. Abbastanza sicuro5. In modo parziale6. In modo molto difficoltoso
Saper risolvere esercizi ed individuare e risolvere problemi.	La risoluzione degli esercizi e dei problemi è: <ol style="list-style-type: none">1. Appropriata e corretta2. Corretta3. Generalmente corretta4. Non sempre precisa5. Non sempre appropriata6. Scorretta e inadeguata
Avere padronanza delle tecniche di calcolo.	Ha una padronanza delle tecniche di calcolo: <ol style="list-style-type: none">1. Sicura, corretta e precisa2. Sicura e corretta3. Generalmente precisa4. Sicura5. Non sempre sicura

	6. Scorretta e inadeguata
Saper raccogliere, elaborare e rappresentare dati.	Sa raccogliere, elaborare e rappresentare dati in modo: <ol style="list-style-type: none"> 1. Esauriente, completo e preciso 2. Preciso e corretto 3. Generalmente preciso 4. Non sempre preciso 5. Parziale 6. Scorretto e inadeguato

Eventuali osservazioni

La prova scritta di matematica viene valutata con voto.....

La sottocommissione:

- Lettere.....
- Arte.....
- Lingua Str. Inglese.....
- Lingua Str. Francese.....
- Lingua Str. Spagnolo.....
- Musica.....
- Strumento Mus.....
- Matematica/Scienze.....
- Ed. Fisica.....
- Tecnologia.....
- Event. Insegnante Di Sostegno.....

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

LINGUE STRANIERE (Inglese, Francese e Spagnolo)

Per la prova scritta relativa alle lingue straniere, che si articola in due sezioni distinte ed è intesa ad accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al Livello A2 per l'inglese e al Livello A1 per la seconda lingua comunitaria, come previsto dalle Indicazioni nazionali, le commissioni predispongono almeno tre tracce costruite sulla base dei due livelli di riferimento (A2 per inglese e A1 per la seconda lingua), scegliendo tra le seguenti tipologie, che possono essere anche tra loro combinate all'interno della stessa traccia:

1. Questionario di comprensione di un testo
2. Completamento, riscrittura o trasformazione di un testo
3. Elaborazione di un dialogo
4. Lettera o email personale
5. Sintesi di un testo.

Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggia la traccia che sarà proposta ai candidati riferita sia all'inglese che alla seconda lingua studiata.

Nella valutazione della prova verranno considerati i seguenti criteri:

- Comprensione del testo; Comprensione della traccia data e aderenza alla traccia data;
- Correttezza delle informazioni e contenuto; Contenuto e stile personale;
- Conoscenza delle strutture morfosintattiche, correttezza ortografica e proprietà lessicale;
- Capacità di rielaborazione e sintesi.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA

Criteria di valutazione lettera/e-mail

Pertinenza alla traccia	Assente, non attinente	4
	Parziale, scarsamente attinente	5
	Sufficientemente/parzialmente attinente	6
	Sostanziale, discretamente attinente	7
	Complessivamente attinente	8
	Molto attinente	9
	Pienamente attinente	10
Ricchezza, organizzazione del contenuto e capacità di espressione personale	Scarso e confuso	4
	Superficiale, disorganico	5
	Semplice e ordinato	6
	Discreto e organizzato	7
	Buono e ben organizzato	8
	Esauriente e strutturato	9
	Ricco, approfondito, chiaro e scorrevole	10
Strutture grammaticali, funzioni linguistiche, correttezza ortografica.	Ha usato un linguaggio: Del tutto inadeguato. I numerosi errori impediscono la comprensione del testo. Diversi errori ortografici.	4
	Impreciso e scorretto. I numerosi errori rendono il messaggio di difficile comprensione. Diversi errori ortografici	5
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Qualche errore ortografico.	6
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Pochi errori ortografici.	7

	Sostanzialmente corretto, con un uso accettabile delle strutture linguistiche, pur con alcuni errori lessicali o formali. Qualche strafalcione ortografico.	8
	Abbastanza corretto, con rare incertezze formali ed errori ortografici.	9
	Corretto, ampio, piuttosto sicuro dal punto di vista lessicale o formale. Non presenta errori ortografici.	10

Criteria di valutazione questionario:

Comprensione della lingua	La comprensione dei quesiti risulta	4
	Assente	
	Parziale, limitata	5
	Essenziale, accettabile	6
	Sostanziale, discreta.	7
	Buona, soddisfacente.	8
	Approfondita	9
	Completa ed approfondita	10
Capacità di rielaborazione personale	Ha risposto al questionario in modo	4
	Inadeguato e incomprensibile	
	Stentato e frammentario	5
	Semplice, accettabile	6
	Abbastanza appropriato, aderente al testo anche se ricopia frasi ed espressioni contenute nel testo.	7
	Abbastanza chiaro ed appropriato; poca la rielaborazione personale	8
	Appropriato, chiaro; buona la rielaborazione personale	9
	Molto appropriato, chiaro e scorrevole, rielabora le risposte in modo personale ed originale.	10
Strutture grammaticali, funzioni linguistiche ,correttezza ortografica.	Ha usato un linguaggio:	4
	Del tutto inadeguato. I numerosi errori impediscono la comprensione del testo. Diversi errori ortografici.	
	Impreciso e scorretto. I numerosi errori rendono il messaggio di difficile comprensione. Diversi errori ortografici	5
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Qualche errore ortografico	6
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Pochi errori ortografici	7
	Sostanzialmente corretto, con un uso accettabile delle strutture linguistiche, pur con alcuni errori lessicali o formali. Qualche strafalcione ortografico.	8
	Abbastanza corretto, con rare incertezze formali ed errori ortografici.	9
	Corretto, ampio, piuttosto sicuro dal punto di vista lessicale o formale. Non presenta errori ortografici.	10

CRITERI DI VALUTAZIONE DIALOGO

Comprensione della situazione comunicativa	La comprensione della situazione comunicativa risulta: Assente	4
	Parziale, limitata	5
	Essenziale, accettabile	6
	Sostanziale, discreta.	7
	Buona, soddisfacente.	8
	Approfondita	9
	Completa ed approfondita	10
Efficacia comunicativa	Ha interagito nella conversazione in modo: Inadeguato, incomprensibile	4
	Stentato e frammentario	5
	Semplice, accettabile	6
	Abbastanza appropriato, aderente al testo	7
	Abbastanza chiaro ed appropriato	8
	Appropriato, chiaro	9
	Molto appropriato, chiaro e scorrevole	10
Strutture grammaticali, funzioni linguistiche, correttezza ortografica.	Ha usato un linguaggio: Del tutto inadeguato. I numerosi errori impediscono la comprensione del testo. Diversi errori ortografici.	4
	Impreciso e scorretto. I numerosi errori rendono il messaggio di difficile comprensione. Diversi errori ortografici	5
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Qualche errore ortografico	6
	Abbastanza comprensibile, malgrado gli errori sintattici e grammaticali. Pochi errori ortografici	7
	Sostanzialmente corretto, con un uso accettabile delle strutture linguistiche, pur con alcuni errori lessicali o formali. Qualche strafalcione ortografico.	8
	Abbastanza corretto, con rare incertezze formali ed errori ortografici.	9
	Corretto, ampio, piuttosto sicuro dal punto di vista lessicale o formale. Non presenta errori ortografici.	10

GIUDIZIO FINALE D'ESAME

Candidato/a.....

Sottocommissione.....

Dall'esito delle prove scritte e del colloquio d'esame risulta che:

Il/La candidato/a ha raggiunto una preparazione complessivamente	<ul style="list-style-type: none">• Completa, approfondita ed organica, sicura e soddisfacente• Abbastanza sicura• Buona• Discreta• Sufficiente• Essenziale• Superficiale, frammentaria, limitata, poco omogenea
Ha acquisito un metodo di studio (solo per chi ne è in possesso)	<ul style="list-style-type: none">• Autonomo, efficace, produttivo• Abbastanza efficace e produttivo• Ordinato
Sa esporre i contenuti	<ul style="list-style-type: none">• In forma precisa, utilizzando i contenuti• In forma chiara, corretta e appropriata• In modo corretto• In modo sufficientemente corretto• In modo non sempre corretto• Con qualche incertezza
Possiede capacità di riflessione e/o di rielaborazione	<ul style="list-style-type: none">• Ottime• Buone• Sufficienti
E' in grado (se guidato) di ricondurre gli argomenti ad un contesto più generale	<ul style="list-style-type: none">• In modo adeguato• Con qualche difficoltà• Con molte difficoltà
Dimostra un livello di maturità	<ul style="list-style-type: none">• Ottimo• Apprezzabile• Buono• Adeguato• In via di formazione

Consiglio orientativo

.....
.....